

Pressemitteilung

„blickwechsel“ mit rund 6.300 Besucher*innen

Magdeburg, 6. Juni 2026. Mit rund 6.300 Besucher*innen, 50 Veranstaltungen und 30 Gruppen aus 10 Ländern zieht das Puppentheater Magdeburg eine starke Bilanz des 14. Internationalen Figurentheater-Festivals „blickwechsel“, das vom 29. Mai bis 5. Juni 2026 stattfand.

Das Festival zeigte neben der Vielfalt und Gegenwartskraft des Figurentheaters auch die künstlerische und organisatorische Handlungsfähigkeit eines Hauses, das Menschen erreicht, internationale Verbindungen schafft und weit in die Stadt hineinwirkt. Unter der Intendanz von Sabine Schramm wird dabei sichtbar, wie sich das Puppentheater Magdeburg als offenes, vernetztes und publikumsnahes Haus weiterentwickelt.

So bespielte das „blickwechsel“ – neben den eigenen Bühnen des Puppentheaters – unterschiedliche kulturelle Orte in Magdeburg, die ebenso zur DNA der Stadt gehören, wie das Schauspielhaus Magdeburg, das Insel-Theater, die Gruson-Gewächshäuser, das Technikmuseum, den Salbker Wasserturm, das Freibad Süd oder den Club Datsche. Das Puppentheater Magdeburg zeigte damit einmal mehr Präsenz im öffentlichen Raum und dass es die damit verbundenen organisatorischen und technischen Herausforderungen souverän meistert.

Daneben waren die zahlreichen Diskurs- und Netzwerkformate, wie Workshops, Werkschauen, Offene Proben, Gesprächs-Panels und Talks im Rahmenprogramm nicht nur schmückendes Beiwerk des „blickwechsel“-Festivals, sondern wirkten flankierend als Denk- und Dialograum, in denen die Magdeburger*innen und internationalen Gäste ins Gespräch kamen.

Zudem war ein Treffen von Ensemble-Puppentheatern („Elefantenrunde“), in denen sich die Leitungen zu einem gemeinsamen Gespräch trafen, der Startschuss für ein neues Format, bei dem sich das Puppentheater Magdeburg als Initiator an die Spitze setzte: In regelmäßigen zeitlichen Abständen soll nun über künstlerische Praxis, Arbeitsbedingungen und kulturpolitische Perspektiven diskutiert werden. Magdeburg etabliert sich damit auch als Zentrum für Austausch, Haltung und Vernetzung.

Alle Festivalfans können sich schon auf die nächste „blickwechsel“-Ausgabe in zwei Jahren freuen. Dann feiert das Puppentheater Magdeburg zudem sein 70-jähriges Bestehen (1958–2028).

Dank an Förder*innen, Unterstützer*innen und Sponsor*innen des 14. Internationalen Figurentheater-Festivals „blickwechsel“: Der Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien – Fonds Darstellende Künste, ÜBERMORGEN – Kulturstiftung des Bundes, Land Sachsen-Anhalt (SACHSEN-ANHALT #moderndenken), Landeshauptstadt Magdeburg (ottostadt magdeburg), SWM Magdeburg, Sparkasse Magdeburg, Stiftung Kunst und Kultur – Stadtparkasse Magde-

1 von 2

Intendantin Sabine Schramm
Puppentheater Magdeburg
Warschauer Str. 25
39104 Magdeburg

☎ 0391 540 33 00
☎ 0391 540 33 36
✉ info@puppentheater-magdeburg.de
🌐 puppentheater-magdeburg.de

Figurensammlung
Mitteldeutschland / Theaterkasse
Warschauer Str. 25
39104 Magdeburg

☎ Service 0391 540 33 10-20

Jugendkunstschule im Thiem20
Haus für junge Kunst
Thiemstr. 20
39104 Magdeburg

☎ 0391 621 38 87
☎ 0391 620 91 23

café p.
Warschauer Str. 25
39104 Magdeburg

☎ 0391 540 33 14

burg, LOTTO Sachsen-Anhalt, Kunststiftung Sachsen-Anhalt, ÖSA Versicherungen, WOBAU Magdeburg, MDCC, regio-com, GETEC Stiftung, Förderverein Puppentheater e. V. sowie das Institut français und das französische Ministerium für Kultur.

Für Fragen stehen wir Ihnen gern zur Verfügung. Fotos finden Sie im Pressebereich auf unserer Homepage.

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Puppentheater Magdeburg

Warschauer Straße 25

39104 Magdeburg

Tel.: 0391 540 33 07/-02

E-Mail: presse@ptheater.magdeburg.de

Besuchen Sie uns auf [Instagram](#) und [Vimeo](#).