

Pressemitteilung / Magdeburg, 26. Mai 2026

la notte am 29. Mai – die Nacht, in der Magdeburg staunt: Wie sich dafür der Klosterberggarten verwandelt

Der Countdown läuft und die Vorfreude steigt: Am Freitag läutet das traditionelle Eröffnungsfest „la notte“ das „blickwechsel“-Festival ein. Ab heute beginnen die Vorbereitungen für die Nacht der Nächte im Klosterberggarten. Und das Beste: Es gibt noch Karten.

Acht Jahre mussten die Magdeburger*innen auf ihre lieb gewonnene Tradition warten: Jetzt ist die feste Größe im Veranstaltungskalender zurück – la notte, das Spektakel, das das Internationale Figurentheater-Festival blickwechsel eröffnet. Die Vorbereitungen im Klosterberggarten, dem diesjährigen Austragungsort, laufen auf Hochtouren. Es wird gehämmert, gewerkelt, gebaut – um die 4.000 Besucher*innen am 29. Mai in Staunen zu versetzen. Das sind einige Höhepunkte:

Traumhaftes Elefantentor

Berlin hat sein Brandenburger Tor, Paris seinen Arc de Triomphe. Und Magdeburg? Freut sich auf sein neues Elefantentor! Es entsteht ab 26. Mai zwischen Gruson-Gewächshäuser und Gesellschaftshaus und wird zum la-notte-Eingangstor. Mit den Außenmaßen (Länge: 6,33 m/Höhe: 5,2 m/Tiefe: 1,57 m) reicht es freilich nicht ganz an Berlin und Paris heran, doch im Gegensatz dazu hat es in Magdeburg eine Frau erdacht: Maureen Jokl, Inspizientin am Puppentheater Magdeburg. Angeregt hat sie das diesjährige Motto des blickwechsel-Festivals: „und dann und wann ein weißer Elefant.“ Im Instagram-Profil des Puppentheaters erfahren Sie mehr.

Handbetriebenes Nostalgie-Karussell

Einem Führmann gleich fährt der Betreiber das Publikum Kraft seiner Arme im Kreise, begleitet von Musik der Band in der Mitte des Karussells. Es gehört dem Schweizer Georg Traber, der ab dem 28. Mai sein ganz motorloses Fahrgestell im Klosterberggarten aufbaut. Es kombiniert nostalgisches Fahrgeschäft, artistische Darbietungen und Live-Musik zu einer poetischen Performance. Dabei hätte Karruzik, so der Name der Gruppe, fast absagen müssen, weil sich ein Teammitglied am Fuß verletzte und der Aufbau in Gefahr war. Doch starke Frauen und Männer des Puppentheaters helfen aus, sodass bis Freitag alles fahrbereit steht.

Riesige Metallkugel

Im mittigen Teil des Klosterberggartens entsteht ab 27. Mai eine offene, sieben Meter hohe, rostige, bewegliche Metallkugel, die das ins Wanken geratene Weltgefüge symbolisch verdeutlicht.

1 von 2

Intendantin Sabine Schramm
Puppentheater Magdeburg
Warschauer Str. 25
39104 Magdeburg

☎ 0391 540 33 00
☎ 0391 540 33 36
✉ info@puppentheater-magdeburg.de
🌐 puppentheater-magdeburg.de

Figurensammlung
Mitteldeutschland / Theaterkasse
Warschauer Str. 25
39104 Magdeburg

☎ Service 0391 540 33 10-20

Jugendkunstschule im Thiem20
Haus für junge Kunst
Thiemstr. 20
39104 Magdeburg

☎ 0391 621 38 87
☎ 0391 620 91 23

café p.
Warschauer Str. 25
39104 Magdeburg

☎ 0391 540 33 14

In ihr verlieren Spieler*innen den Boden unter den Füßen, sie taumeln, fallen und suchen nach Halt. Chaos, Orientierungslosigkeit und Ohnmacht machen sich breit. Fantasie, Kreativität und Toleranz füreinander helfen aber bei der Suche nach dem Gleichgewicht der Welt. Erdacht hat sich Upside Down, so der Titel der gigantischen 360-Grad-Performance, die Münsteraner und Leipziger Gruppe Theater Titanick. Am Freitag ab 21.21 Uhr (Sonnenuntergang) beginnt die Aufführung (Dauer: 50 Minuten).

Magisches Kuppelzelt

Ein wenig erinnert das Kuppelzelt des deutsch-niederländischen Zirkuskünstler-Duos Kolja Huneck und Luuk Brantjes an einen Iglu; doch er ist hier schwarz und nicht weiß. Drinnen, in der surreal anmutenden Atmosphäre des kokonartigen Raums, erlebt das Publikum dann eine Mischung aus Zirkus, Magie Nouvelle und Objekttheater (Symbiosis). Aufgebaut wird ab dem 27. Mai. Am Freitag öffnet sich das Zelt jeweils um 18.15 Uhr und 22.25 Uhr (Dauer: 70 Minuten).

Mobile Bühnen für Tanz und Musik

Sowohl links neben dem Eingangstor als auch im hinteren Parkareal entstehen ab 26. Mai zwei mobile Bühnen, auf denen das Publikum zwei deutsche Erstaufführungen aus Frankreich erleben wird: Einmal die Gruppe Turak mit ihrem Programm Le K-Barré, andererseits das Figurentheater-Konzert L'Art d'accommoder les Restes (22.25 Uhr, Dauer: 50 Minuten) von Rocking Chair (18.15 Uhr, 22.25 Uhr, Dauer: 60 Minuten). Zuvor (18.45 Uhr) begeistern dort die halbnackten Männer von Le George Bistaki, die ein Zirkus-Tanz-Theater mit Hunderten Bettlaken veranstalten (Tancarville).

Karten für la notte

Wer das Eröffnungsfest erleben möchte, bestellt jetzt Karten auf puppentheater-magdeburg.de, biberticket.de oder eventfrog.de. Der Vorteil: Das Ticket gilt nicht nur für eine Vorstellung, sondern für eine ganze Nacht.

Alle Infos zu den Veranstaltungen bei la notte gibt es auf puppentheater-magdeburg.de. Für Fragen stehen wir Ihnen gern zur Verfügung.

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Puppentheater Magdeburg
Warschauer Straße 25
39104 Magdeburg
Tel.: 0391 540 33 07/-02
E-Mail: presse@ptheater.magdeburg.de
Besuchen Sie uns auf [Instagram](#) und [Vimeo](#).

2 von 2

Intendantin Sabine Schramm
Puppentheater Magdeburg
Warschauer Str. 25
39104 Magdeburg

 0391 540 33 00
 0391 540 33 36
 info@puppentheater-magdeburg.de
 puppentheater-magdeburg.de

Figurensammlung
Mitteldeutschland / Theaterkasse
Warschauer Str. 25
39104 Magdeburg

 Service 0391 540 33 10-20

Jugendkunstschule im Thiem20
Haus für junge Kunst
Thiemstr. 20
39104 Magdeburg

 0391 621 38 87
 0391 620 91 23

café p.
Warschauer Str. 25
39104 Magdeburg

 0391 540 33 14