

STELLENAUSSCHREIBUNG

Das Puppentheater Magdeburg – Eigenbetrieb der Landeshauptstadt Magdeburg mit rund 45 Mitarbeitenden – bietet Ihnen zum Beginn der Spielzeit 2026/27 eine berufliche Zukunft als

Veranstaltungstechniker:in (m/w/d) Schwerpunkt Tontechnik/Lichttechnik

Vollzeit, NV Bühne (SR) Bühnentechniker

Mit knapp 50.000 Besucher:innen jährlich und mehr als 600 Veranstaltungen ist das Puppentheater Magdeburg ein bundesweit profilierter Ort für zeitgenössisches Puppen- und Figurentheater für Kinder, Jugendliche und Erwachsene. Als Preisträger des Theaterpreises des Bundes 2019 versteht sich das Haus als Grenzgänger zwischen tradierten Theaterformen und aktuellen künstlerischen, gesellschaftlichen und ästhetischen Fragestellungen.

Zum Puppentheater gehören drei Bühnen, die Mitteldeutsche FigurenSpielSammlung, die Jugendkunstschule der Stadt Magdeburg, das café p. sowie die biennalen Festivals **Blickwechsel** und die **KinderKulturTage**.

Ein Haus im Aufbruch

Rund um das Theater entwickelt sich aktuell das **quartier p.** – ein künstlerisches, pädagogisches und forschendes Zentrum. In Kooperation mit Hochschulen entstehen perspektivisch ein Masterstudiengang Puppentheater-Regie sowie ein Masterstudiengang Puppenbau.

Diese Entwicklung eröffnet neue Formen der Zusammenarbeit zwischen Kunst, Bildung und Forschung und verlangt nach Strukturen, die mitwachsen und gemeinsam getragen werden.

Ihre Aufgaben

- lichttechnische und tontechnische Betreuung der Vorstellungen des Theaters, einschl. der technischen Einrichtung der Vorstellungen
- Betreuung und Kontrolle aller haustechnischen Anlagen einschl. aller Licht- und Leuchtquellen
- Bühnenbau und Umbauverpflichtungen
- Betreuung von Film- und Fernsehaufzeichnungen
- Sie sind mitverantwortlich für die Wartung licht- und tontechnischer Anlagen und deren reibungsloser Funktion, die Nachweisführung und Inventarisierung von Materialien und Ausrüstungen im technischen Bereich.
- Begleitung von Gastspielen im In- und Ausland

- Betreuung von Gastspielen anderer Theater im Haus und beim Internationalen Figurentheaterfestival
- Übernahme der technischen Betreuung anderer Veranstaltungen im Haus
- Übernahme von Transporten und Fahrzeugführungen
- Sie garantieren das Kennenlernen aller Inszenierungen des Repertoires.

Ihr Profil

- abgeschlossene Berufsausbildung als Fachkraft für Veranstaltungstechnik
- fundierte Fachkenntnisse mit sicherem Umgang verschiedener Lichtstellpulte
- idealerweise Erfahrungen im Bereich Veranstaltungen und/oder Theaterbetrieb
- Verantwortungsbewusstsein, Ziel- und Lösungsorientierung sowie Innovationsfähigkeit und Kreativität
- fachliche Kompetenz, ein hohes Maß an Teamfähigkeit, Flexibilität und Belastbarkeit
- selbständiges und eigenverantwortliches Arbeiten
- Flexible Arbeitszeiten sind für Sie selbstverständlich.
- Theaterbegeisterung und ein hohes Maß an künstlerischem Einfühlungsvermögen
- Die gängigen MS Office-Anwendungen beherrschen Sie sicher.
- Der Führerscheinklassen B ist erforderlich; der Führerschein C1 wäre wünschenswert.

Wir bieten

- Arbeit an einem renommierten Theater mit bundesweiter Strahlkraft
- Eine wertschätzende, respektvolle Arbeitsatmosphäre
- Eine wöchentliche Arbeitszeit von 39 Stunden, einschließlich theaterüblicher Abend-, Wochenend- und Feiertagsdienste
- Eine Vergütung nach NV Bühne (Sonderregelung Bühnentechniker) – Gage verhandelbar
- 13. Monatsgehalt (Zuwendung gemäß NV Bühne)
- Betriebliche Altersvorsorge über die Bayerische Versorgungskammer
- Firmenfitness über „movearound“
- ÖPNV-Rabatte über das „marego-Jobticket“ sowie weitere Mitarbeitendenvergünstigungen

Bewerbung

Bitte senden Sie Ihre aussagekräftigen Bewerbungsunterlagen (in einem PDF, max. 14 MB) bis zum **21. April 2026** unter dem Betreff „ Veranstaltungstechniker:in“ per E-Mail an: sandra.lichner@ptheater.magdeburg.de

Folgende Unterlagen sind erforderlich: Lebenslauf, Ausbildungs- und Prüfungszeugnisse, Arbeitszeugnisse, Befähigungsnachweise und Angabe des frühestmöglichen Eintrittstermins.

Hinweise

Das Puppentheater Magdeburg versteht sich als diskriminierungssensibler Arbeitsort.

Wir begrüßen ausdrücklich Bewerbungen von Menschen aller Geschlechter, mit Behinderungen, mit rassifizierten Erfahrungen sowie unterschiedlichen sozialen Hintergründen und Lebensrealitäten.

Entscheidend sind Haltung, Kompetenz und Lust auf verantwortungsvolles Mitgestalten.

Für Fragen stehen Ihnen gern zur Verfügung:

Tobias Körner, Technischer Leiter – 0391 540 3309, tobias.koerner@ptheater.magdeburg.de

Sandra Lichner, Personalreferentin – 0391 540 3305, sandra.lichner@ptheater.magdeburg.de

Hinweise zur Datenverarbeitung finden Sie unter:

www.magdeburg.de/DSGVO_Eb_PTH_Hinweise_Bewerberverfahren