

STELLENAUSSCHREIBUNG

Das Puppentheater Magdeburg – Eigenbetrieb der Landeshauptstadt Magdeburg mit rund 45 Mitarbeitenden – sucht zum nächstmöglichen Zeitpunkt eine

Produktionsleitung (m/w/d)

Vollzeit, NV Bühne (SR) Solo

Mit knapp 50.000 Besucher:innen jährlich und mehr als 600 Veranstaltungen ist das Puppentheater Magdeburg ein bundesweit profilierter Ort für zeitgenössisches Puppen- und Figurentheater für Kinder, Jugendliche und Erwachsene. Als Preisträger des Theaterpreises des Bundes 2019 versteht sich das Haus als Grenzgänger zwischen tradierten Theaterformen und aktuellen künstlerischen, gesellschaftlichen und ästhetischen Fragestellungen.

Zum Puppentheater gehören drei Bühnen, die Mitteldeutsche FigurenSpielSammlung, die Jugendkunstschule der Stadt Magdeburg, das café p. sowie die biennalen Festivals **Blickwechsel** und die **KinderKulturTage**.

Ein Haus im Aufbruch

Rund um das Theater entwickelt sich aktuell das **quartier p.** – ein künstlerisches, pädagogisches und forschendes Zentrum. In Kooperation mit Hochschulen entstehen perspektivisch ein Masterstudiengang Puppentheater-Regie sowie ein Masterstudiengang Puppenbau.

Diese Entwicklung eröffnet neue Formen der Zusammenarbeit zwischen Kunst, Bildung und Forschung und verlangt nach Strukturen, die mitwachsen und gemeinsam getragen werden.

Vor diesem Hintergrund umfasst die Position insbesondere folgende Aufgaben:

Konkrete Aufgaben der Produktionsleitung

- Planung, Organisation und Durchführung der biennalen Festivals **Blickwechsel** und **KinderKulturTage** in enger Abstimmung mit der künstlerischen Leitung
- Erstellung und Steuerung von Kosten- und Finanzierungsplänen sowie Budgetkontrolle
- Vorbereitung, Umsetzung und Nachbereitung von Projekten und Festivalformaten (inkl. Abrechnung und Verwendungsnachweisen)
- Betreuung der organisatorischen Abläufe mit Künstler:innen, Gewerken, Partner:innen, Hochschulen und Behörden
- Organisation von Reisen, Unterkünften, Transporten und Produktionsprozessen, insbesondere für das **quartier p.**

- Strategische Entwicklung und Umsetzung von Drittmittelakquise (öffentliche Förderungen, Stiftungen, Sponsoring)
- Pflege und Ausbau von Kontakten zu Fördergeber:innen, Sponsor:innen, Institutionen und Netzwerken
- Mitwirkung an der strategischen Positionierung des Hauses gegenüber Förderstellen und kulturpolitischen Partner:innen
- **Mitentwicklung der organisatorischen Struktur des quartier p.** in Abstimmung mit der Theaterleitung und den beteiligten Partnerinstitutionen
- Aufbau und Weiterentwicklung klarer, tragfähiger Produktions- und Kommunikationsprozesse für die wachsenden Aufgabenbereiche des Puppentheaters und des **quartier p.**
Entwicklung von Schnittstellen zwischen Theaterbetrieb, Festivals, Bildungs-, Forschungs- und Kooperationsprojekten

Produktionsleitung – mehr als Organisation

Für diese komplexen und strategisch relevanten Aufgabenfelder suchen wir eine Persönlichkeit, die Produktionsleitung nicht nur als organisatorische Schnittstelle, sondern als gestaltende und strukturprägende Position versteht, **die künstlerische Prozesse, Förderstrategien und institutionelle Entwicklung zusammenführt.**

Wir wünschen uns eine Person,

- die Freude an komplexen Zusammenhängen hat,
- die mitdenkt, Verantwortung übernimmt und Entwicklungen vorantreibt,
- die Lust hat, Strukturen aufzubauen und weiterzuentwickeln,
- und die Zusammenarbeit auf Augenhöhe schätzt.

Wir befinden uns in einer Phase des Aufbaus und der Neuausrichtung – mit viel Bewegung, Aushandlung und echtem Gestaltungsspielraum. Gesucht ist eine Person mit Flexibilität, Neugier und Kommunikationsstärke, die Teil eines engagierten Teams an einem der zentralen Orte für Puppen- und Objekttheater in Deutschland werden möchte. Die Position ist eng in die Leitungsstruktur des Hauses eingebunden.

Ihr Profil

- Mehrjährige Erfahrung in Produktions- oder Projektleitung im Kulturbereich
- Sehr gute Kenntnisse öffentlicher Förderlogiken und Verwaltungsabläufe
- Strategisches Denken sowie Interesse an struktureller und institutioneller Weiterentwicklung
- Sehr gute Englischkenntnisse
- Sicherer Umgang mit gängigen Büro- und IT-Anwendungen
- Kommunikationsstärke, Teamfähigkeit und Freude an komplexen Aushandlungsprozessen
- Fundiertes Interesse an zeitgenössischem Figurentheater
- Kenntnisse im Bereich Barrierefreiheit willkommen, aber keine Voraussetzung
- Erfahrung in der Zusammenarbeit mit künstlerischen Teams und Verständnis für künstlerische Produktionsprozesse

Wir bieten

- Eine Position mit Gestaltungsspielraum, Verantwortung und Entwicklungsmöglichkeiten
- Arbeit an einem renommierten Theater mit bundesweiter Strahlkraft
- Eine wertschätzende, respektvolle Arbeitsatmosphäre
- Eine wöchentliche Arbeitszeit von 40 Stunden, einschließlich theaterüblicher Abend-, Wochenend- und Feiertagsdienste
- Eine Vergütung nach NV Bühne (Sonderregelung Solomitglied) – Gage verhandelbar
- 13. Monatsgehalt (Zuwendung gemäß NV Bühne)
- Betriebliche Altersvorsorge über die Bayerische Versorgungskammer
- Firmenfitness über „movearound“
- ÖPNV-Rabatte über das „marego-Jobticket“ sowie weitere Mitarbeitendenvergünstigungen

Bewerbung

Bitte senden Sie Ihre aussagekräftigen Bewerbungsunterlagen (in einem PDF, max. 14 MB) bis zum **11. März 2026** unter dem Betreff „Produktionsleitung“ per E-Mail an: sandra.licher@ptheater.magdeburg.de.

Folgende Unterlagen sind erforderlich: Lebenslauf, Ausbildungs- und Prüfungszeugnisse, Arbeitszeugnisse, Befähigungsnachweise und Angabe des frühestmöglichen Eintrittstermins.

Hinweise

Das Puppentheater Magdeburg versteht sich als diskriminierungssensibler Arbeitsort.

Wir begrüßen ausdrücklich Bewerbungen von Menschen aller Geschlechter, mit Behinderungen, mit rassifizierten Erfahrungen sowie unterschiedlichen sozialen Hintergründen und Lebensrealitäten.

Entscheidend sind Haltung, Kompetenz und Lust auf verantwortungsvolles Mitgestalten.

Für Fragen stehen Ihnen gern zur Verfügung:

Ania Michaelis – ania.michaelis@posteo.de

Sandra Lichner, Personalreferentin – 0391 540 3305, sandra.lichner@ptheater.magdeburg.de

Hinweise zur Datenverarbeitung finden Sie unter:

www.magdeburg.de/DSGVO_Eb_PTH_Hinweise_Bewerberverfahren