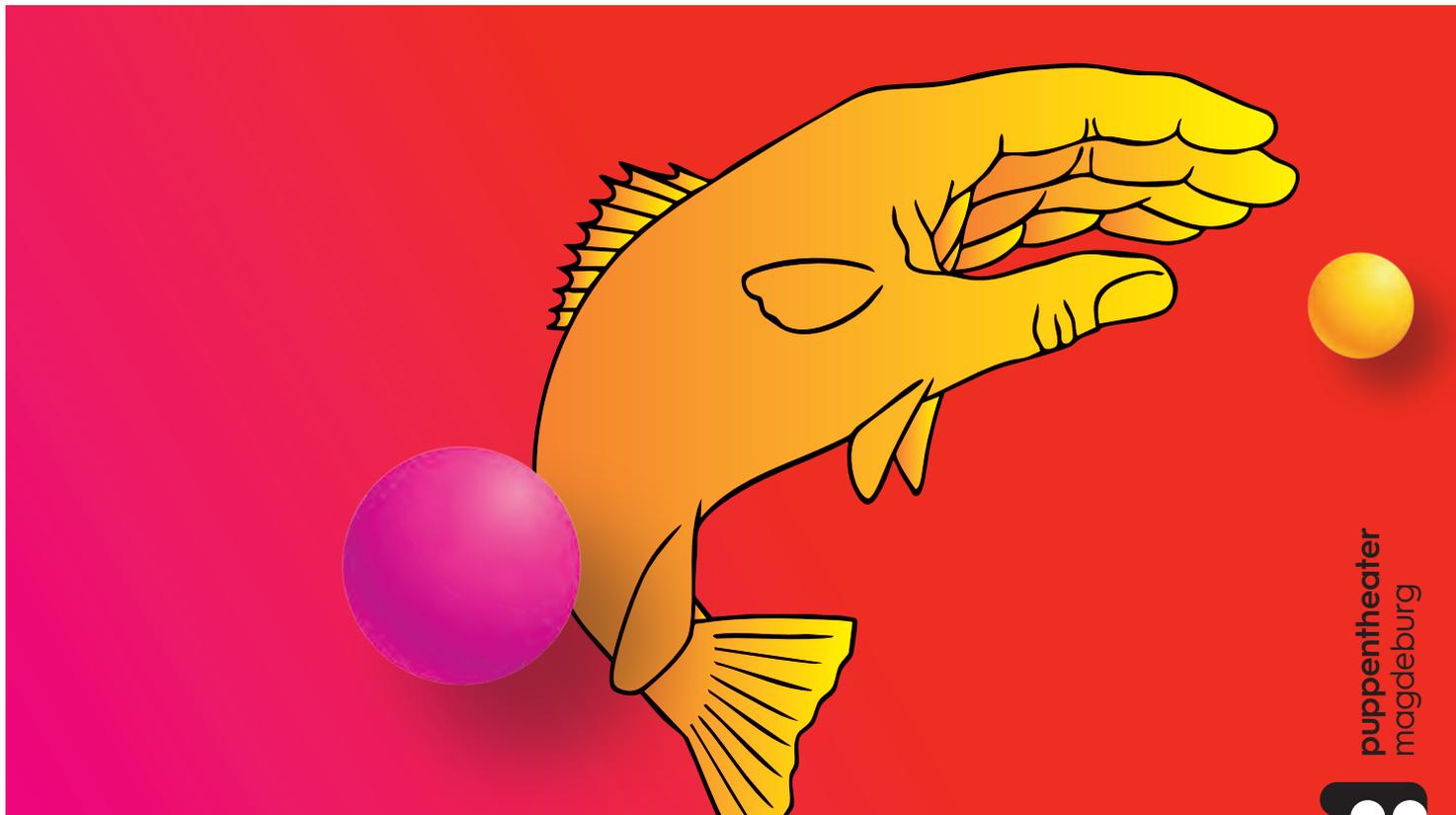


Programm

erweiterte
Schulen



puppentheater
magdeburg



spielzeit 2025/26



Die Brüder Löwenherz

Foto: Viktoria Kühne

Die Brüder Löwenherz

von Astrid Lindgren

Die zeitlose Geschichte zweier Brüder, die sich nach dem Tod im fantastischen Reich Nangijala wiedersehen und dort den Kampf gegen den Tyrannen Tengil beginnen.
Workshopanmeldung marlen.geisler@ptheater.magdeburg.de

Nathans Kinder

von Ulrich Hub in einer Fassung von Pierre Schäfer

Die Aufbereitung von Lessings Klassiker für Kinder und Jugendliche verlegt das dramatische Geschehen in eine einzige Nacht und stellt die junge Generation in den Mittelpunkt.
Workshopanmeldung nadine.tiedge@ptheater.magdeburg.de

Le Grand Tour

von Richard Barborka, Florian Kräuter, Sofie Neu und Nis Søgaard

Auf dem Rücken eines Nashorns reisen wir ins 18. Jahrhundert, mitten hinein in ein großwahnwitziges Projekt: die allumfassende Enzyklopädie. Geht das Panzernashorn als Wundertier in das Werk ein? Eine Erzählung von menschlichem Wissensdrang und unserem Umgang mit Tieren.
Workshopanmeldung nadine.tiedge@ptheater.magdeburg.de

Wilde Reise durch die Nacht

von Tim Sandweg nach Walter Moers

Der Illustrator Gustave Doré wird in ein aufregendes Abenteuer gezogen: Der Tod stellt ihm sechs scheinbar unlösbare Aufgaben, um am Leben zu bleiben. Ein wilder Trip zwischen Live-Hörspiel, Projektionen und Schattenspiel quer durch das zeichnerische Universum Gustave Dorés.
Workshopanmeldung nadine.tiedge@ptheater.magdeburg.de

T Geschwisterliebe, Mut und Trauer

Sep + Okt '25

9+

Termine 2025

MO 29.09., DI 28.10. – DO 30.10.

⌚ 09:00 + 11:00

T Glaube und Vielfalt

Sep '25 / März '26

12+

Termine 2025

MO 08.09. + DI 09.09. + MI 10.09.,
DO 11.09.

⌚ 10:00

⌚ 19:00

DO 12.03. – FR 13.03., MO 16.03.

⌚ 10:00

T Wissen und andere Wahrheiten

Sep '25 / Mai '26

16+

Termine 2025

FR 05.09. + SA 06.09.

⌚ 20:00

Termine 2026

FR 08.05. + SA 09.05

⌚ 20:00

T Malerei, Phantasie, Wissenschaft

Okt '25

16+

Termine 2025

SA 17.10. + MI 21.10.

⌚ 09:00 + 11:00

MO 19.10.

⌚ 18:00



Sein oder Nichtsein

Foto: Viktoria Kühne

Rosa statt Grau

von Miriam Locker und Freda Winter

Eine junge Wissenschaftlerin ist in eine Talkshow zum Thema Rosa Luxemburg eingeladen, am Abend vorher probt sie vor Publikum. Was macht Rosa Luxemburg als Theoretikerin, Politikerin und Frau so besonders? Welche der von ihr verhandelten Fragen sind heute noch relevant? Geschichte und politische Theorie außerhalb des Klassenraums für die Oberstufe.

Froh ist der Schlag unserer Herzen

von Jana Weichert und Hans Jochen Menzel

Liegegebliebene Dinge lenken eine Putzfrau von ihrer Arbeit ab. Sie verliert sich in Erinnerungen an eine Kindheit in den 1980er Jahren der DDR, etwa an ihre Zeit als Jung- und Thälmannpionierin. Lebt das Vergessene in uns weiter? *Workshopanmeldung* nadine.tiedge@ptheater.magdeburg.de

Sein oder Nichtsein

nach dem Film von Ernst Lubitsch und Melchior Lengyel

Das Polski-Theater in Warschau ist vom Krieg zerstört, die arbeitslosen Schauspieler spielen trotzdem, und zwar um ihr Leben. Rasantes Handpuppenspiel über die Kraft der Kunst in düsteren Zeiten. *Workshopanmeldung* nadine.tiedge@ptheater.magdeburg.de

T starke Vorbilder - starke Frauen und Widerstand

'25 '26

16+

Termine 2025/2026

Diese Produktion kann mobil zu Ihnen in die Schule kommen! Auch bieten wir Workshops dazu an. Bitte melden Sie sich dafür bei marlen.geisler@ptheater.magdeburg.de. Weitere Spieltermine 2025 und 2026 entnehmen Sie unserer Webseite.

T Glaube und Vielfalt

Nov '25 / Apr '26

12+

Termine 2025

SA 01.11. ⌚ 20:00

DI 03.11. + MI 04.11. ⌚ 10:00

Termine 2026

MI 22.04. ⌚ 10:00

DO 23.04. - FR 24.04. ⌚ 20v00

T Theater und Diktatur

Mär '26

16+

Termine 2026

FR 13.03. + MO 16.03. ⌚ 10:00 + 20:00

DI 17.03. ⌚ 10:00

SA 14.03. ⌚ 20:00



Le Grand Tour

Foto: Viktoria Kühne

Theaterpädagogische Angebote

Vor und nach Ihrem Theaterbesuch

Zu allen Inszenierungen bieten wir einen kostenfreien **Vor- und Nachbereitungsworkshop** bei Ihnen oder bei uns im Puppentheater an. Anmeldung erforderlich über die stückbetreuende Theaterpädagogin, die Sie bei den Stückinformationen finden.

Das Nachgespräch

Zu ausgewählten Vorstellungen bieten wir im Anschluss Gespräche mit dem Ensemble und/oder der Theaterpädagogin an. Anmeldung erforderlich

Premierengruppen und inszenierungsbezogene Projekte. Kostenlos!

Termine und Infos unter Premieren. Vier bis fünf individuell abstimmbare Termine: Einführungsworkshop, prozessbezogene Probenbesuch(e), Auswertungsworkshop und Premieren- oder Vorstellungsbisuch (Gruppentarif). Anmeldung erforderlich.

Probegucken

In der Woche vor den Premieren unserer Neuinszenierungen bieten wir Gruppen die Möglichkeit zum Probegucken. Anmeldung erforderlich.

Projektwochen

Wir laden Sie herzlich ein, Ihre Projektfrage oder -woche bei uns zu veranstalten. Sprechen oder schreiben Sie uns rechtzeitig an, damit wir gemeinsam planen können.

Zeichenlegende :

📌 Thema 🎭 Workshop 🎪 Premiere

Fortbildungen für Pädagog*innen

Die Kostprobe - Besuch einer Hauptprobe inklusive Mini-Workshop Bei unserem Pädagog*innentreffen führt Sie ein*e Produktionsdramaturg*in in die Hintergründe rund um die Neuinszenierung ein. Neben dem Besuch einer Probe erhalten Sie zudem praktischen Input zu ausgewählten Methoden und Themen der theaterpädagogischen Stückaufbereitung. Kostenlos!

Termine:

16.10.2025 *Ferien
29.11.2025
19.02.2026
23.04.2026

Das Nori sagt Nein!

Die Weihnachtsgans Auguste

Sherlock Holmes und der Hund von Baskerville

Die kleine Hexe

Impulse - Ein besonderer Ausblick auf die neue Spielzeit. Fühlen Sie sich herzlich eingeladen, mit uns auf die Spielzeit 26/27 zu blicken, praktische Einblicke in unsere Arbeit und in die Angebote der Theaterpädagoginnen zu erhalten. Inkl. Probenbesuch der Inszenierung **Die kleine Hexe** am 23.04.2026 und Gespräch mit den Beteiligten.

F.B.I. - Fortbildung mit Bezug auf die Inszenierung

Im Mittelpunkt dieser Fortbildung steht eine intensive Beschäftigung mit herausfordernden Themen, anspruchsvoller Ästhetik oder speziellen Puppen. In dieser Spielzeit widmet sich unser F.B.I. im Rahmen des Festivals **Blickwechsel** dem Theater für die Aller kleinsten. **Termin: 01.06.2026**

Teamtag: Selbstfürsorge üben

In diesem Workshop gestalten wir mit den künstlerischen Mitteln der Collage ein liebevolles Selbstportrait, das jede*n Einzelne*n ermutigen und im Selbstbild stärken möchte.

Für pädagogische Fachkräfte. marlen.geisler@ptheater.magdeburg.de

Teamtag: (Sexualisierte) Gewalt in der Kita und Schule

In diesem Workshop möchten wir zunächst informieren und Hilfestellung geben, wie man (sexualisierter) Gewalt im Klassenzimmer begegnen kann. marlen.geisler@ptheater.magdeburg.de

Unsere Workshops für Ihre Gruppen – ohne Theaterbesuch

Unsere Workshop-Angebote richten sich an Schulen, Horte und Kinder- und Jugendfreizeiteinrichtungen. Sie sind jederzeit buchbar, ob in den Ferien oder als Projekttag. Das gesamte Programm finden Sie auf unserer Homepage unter unsere Workshop-Angebote.

Anmeldung marlen.geisler@ptheater.magdeburg.de oder nadine.tiedge@ptheater.magdeburg.de



W Workshop Klasse-Raum-Bühne

Jeder Ort kann zu einer Bühne werden, wenn Darsteller*innen und Zuschauer*innen diese Verabredung treffen. In dem Workshop-Format KLASSE-RAUM-BÜHNE soll mit dem Einverständnis der Schüler*innen (Darsteller*innen) und der Pädagog*innen (Zuschauer*innen) ein herkömmlicher Klassenraum in eine theatrale Fläche für bewegte Standbilder, Etüden, szenische Lesungen oder Szenen mit performativem Charakter verwandelt werden. Zu sehen sind Themen und Situationen aus dem Alltag der Schüler*innen oder verwandelte Orte im Klassenraum. Was passiert, wenn der Schrank an der Wand zur Tankstelle oder Spätshop wird? Während des gesamten Workshops sind die Schüler*innen ihre eigenen Regisseure und bestimmen über Text, Bewegung, Darstellungsweise.

Information und Anmeldung unter nadine.tiedge@ptheater.magdeburg.de

W Inner Kompass – Empowerment-Workshopreihe für Schulgruppen

Information und Anmeldung unter marlen.geisler@ptheater.magdeburg.de

I Projekttag: Bin ich schön?

Mit künstlerischen Mitteln untersuchen wir die Frage: Was ist schön! In einem besonderen Fotoshooting setzt ihr euch mit euren eigenen (medialen) Vorbildern und Schönheitsidealen aus vergangenen Zeiten mit dem Thema Schönheit auseinander. Mit künstlerischen und digitalen Mitteln untersuchen wir die Frage: Wann ist ein Mensch schön?

II Projekttag: (digitale) Zivilcourage üben

In diesem Workshop werden Konfliktsituationen mittels der interaktiven Form des Forumtheaters untersucht. Ziel ist es, alternative Lösungen für Konflikte zu finden. Wir rekapitulieren übergreifende Situationen in einer Szene und überlegen uns spielerisch Interventionsmöglichkeiten. Forumtheater bietet eine emotionale, anschauliche und nachhaltige Methode, um Konflikte zu lösen und Verhaltensweisen zu reflektieren. Extra: Digitale Zivilcourage üben auf TikTok.

III Projekttag: Selbstfürsorge üben

In diesem Workshop gestalten wir unter anderem mit den künstlerischen Mitteln der Collage ein liebevolles Selbstporträt, das jede*n Einzelne*n ermutigen und im Selbstbild stärken möchte.

IV Projekttag: (Sexismus) in Schulen

In diesem Workshop arbeiten wir mit kreativen Mitteln zu den Themen Geschlechter-Stereotype, Vorurteile und sexuelles Mobbing. Dabei möchten wir informieren und Hilfestellung geben, wie man (sexualisierter) Gewalt im Klassenzimmer begegnen kann. Für Schüler*innen oder pädagogische Fachkräfte.

Anmeldung bei **Marlen Geisler** (Fachkraft für Kinderschutz in der Kulturellen Bildung) marlen.geisler@ptheater.magdeburg.de

Unsere Workshops für Ihre Gruppen – ohne Theaterbesuch

W Ein Maskenspiel

Gemeinsam erforschen die Teilnehmer*innen die NEUTRALMASKE: Was macht die Maske mit dem Körper? Welche Ausdrucksmöglichkeiten habe ich (nicht)? usw. In der Auseinandersetzung mit Maske steht das Spiel mit dem eigenen Körper im Vordergrund. Im Spiel entstehen Charaktere, die über Improvisation in Aktion treten und einander begegnen. Was ist das Besondere an meinem Charakter?

Die Teilnehmer*innen erarbeiten über Masken kurze Etüden (Soli, Duos, Quartetts), die in einem selbstgewählten Rahmen präsentiert werden.

Anmeldung nadine.tiedge@ptheater.magdeburg.de

W Komm, wir suchen Frieden

zwei Versionen für Kinder ab 6 und Jugendliche ab 10

»Komm, wir suchen Frieden« ist mehr als nur ein Spiel – es ist ein kreativer Prozess für Kinder und Jugendliche, um sich mit Frieden, Selbstentfaltung und Gemeinschaft auseinanderzusetzen. Entwickelt mit einem lebensweltorientierten Ansatz und unterstützt durch die App Actionbound, lädt dieses ästhetisch-künstlerische Angebot dazu ein, über Frieden, Krieg und sich selbst nachzudenken.

Anmeldung marlen.geisler@ptheater.magdeburg.de

Unsere Angebote in der villa p.

W 2in1 Puppenbau- und spiel

Die Kinder ab sechs Jahren werden zu Puppenspieler*innen und -bauer*innen. Ein Besuch in der Figurensammlung wird zum Impulsgeber für die Entwicklung eigener Puppen. Aus verschiedenen Alltagsmaterialien entstehen Puppen, die eingebettet in eine Geschichte, ihren großen Auftritt auf der Bühne finden werden.

Anmeldung marlen.geisler@ptheater.magdeburg.de und nadine.tiedge@ptheater.magdeburg.de

W Szenisches Schreiben

Mit diesem Kurs für Kreatives und Szenisches Schreiben wollen wir uns der villa p. mit ihrer Figurensammlung und den Sonderausstellungen auf ganz besondere Weise widmen. Die über 1.200 Puppen, Objekte und Gestalten laden nicht nur zum Schauen und Staunen ein, sie können auch Impulsgeber und Inspirationsquelle für eigene, neue Geschichten, Gedichte, Zaubersprüche, Dialoge, Monologe, Lieder, Liebesbriefe u. v. m. sein. Eingeladen fühlen dürfen sich alle Schüler*innen ab Klassenstufe 7.

Anmeldung nadine.tiedge@ptheater.magdeburg.de

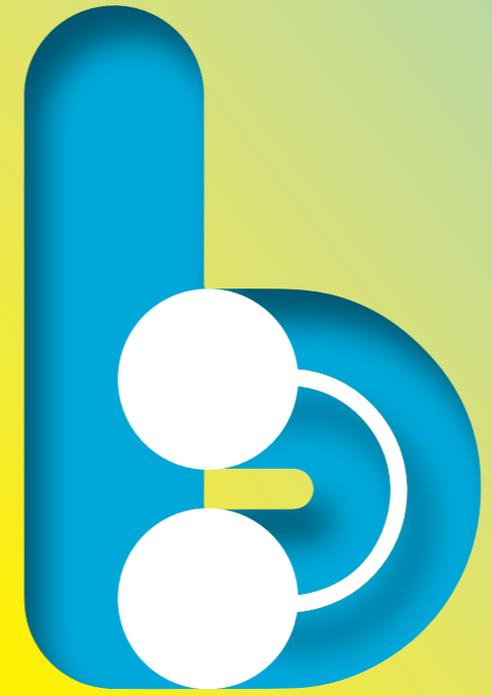


Froh ist der Schlag unserer Herzen

Foto: Viktoria Kühne

blickwechsel
internationales
figurentheater
festival

Jun '26 16+



Überraschungstücke

Wir zeigen auf dem Festival für alle Altersklassen eine Vielzahl internationaler Produktionen mit und ohne Sprache. Das Festival-Programm und alle weiteren Infos für Pädagog*innen erhalten Sie ab April 2026 auf unserer Webseite.

Termine voraussichtlich 2026

DO 04.06. + FR 05.06. ⌚ 09:00 + 10:30

F.B.I. - Fortbildung mit Bezug auf die Inszenierung
Theater für die *Allerkleinsten* Termin: 01.06.2026

📍 *Und dann und wann ein weißer Elefant*
Im Rahmen des Festivals bieten wir verschiedene Projekte und Workshops an!

Anmeldung: marlen.geisler@ptheater.magdeburg.de
nadine.tiedge@ptheater.magdeburg.de

Puppentheater Magdeburg

Ehrenbotschafter der Landeshauptstadt Magdeburg
Eigenbetrieb der Stadt Magdeburg

Warschauer Straße 25
39104 Magdeburg

Intendantin **Sabine Schramm**

Redaktion **Moritz von Schurer**
Fotografie **Viktoria Kühne**
Gestaltung **xix GmbH, Berlin**
Illustration **Burkhard Neie**

Service **0391 540 33 -10 / -20**
reservierung@puppentheater-magdeburg.de

www.puppentheater-magdeburg.de

Kontakt Theaterpädagogik

Theaterpädagogin **Marlen Geisler**
(Fachkraft für Kinderschutz in der Kulturellen Bildung)
marlen.geisler@ptheater.magdeburg.de
0391 540 33 -16

Theaterpädagogin **Nadine Tiedge**
nadine.tiedge@ptheater.magdeburg.de
0391 540 33 -22

Fehlt Ihnen eine Begleitung ins Theater?
Die Freiwilligenagentur Magdeburg unterstützt
Sie gerne bei der Suche. Weitere Informationen
und Details gibt Ihnen Birgit Bursee unter
info@freiwilligenagentur-magdeburg.de oder
0391 - 549 58 40

puppentheater
magdeburg



Wir bedanken uns für die Unterstützung der Spielzeit 2025/26 bei unseren Partnern.